

NPO 宮島ネットワーク  
令和7年（2025）1月（令和6年度第6回）月例会 議事録

日時 令和7年 1月22日（水）午後2時～3時40分  
場所 宮島商工会館 2F 会議室

出席者 10名

挨拶 理事長 新年になり初めて会う人もいる、今年もよろしく。巖島神社への土の参道が、車椅子で通りにくいのを改めて実感した。場所の権利関係がややこしいらしいが何とかしたい。  
→藤の棚の広場の土がきれいに平になっている。強力なローラーをかけたよう。参道も土のまま平らにすることができるのかも知れない。

報告1) 11月22日付で廿日市市議会に提出した「包ヶ浦自然公園について要望書」について

- ・廿日市市議会より返答：『市議会環境産業常任委員会において「調査にとどめる」と決定した』との12月19日付返答書面が届いた。

報告2) 正月の巖島神社の入場混雑について

- ・1/01 弥山でご来光を見て降りてきた人が神社に行こうとしたが、入場の行列が棧橋前広場まで延びていて諦めたとのこと、1/03も12:30頃に棧橋前の世界遺産記念碑近くで行列の「最後尾」のプラカードを持ったガードマンがいて、15時頃も同じ状態、あの人たちは17時までに入れたかどうか。去年の1/03同じ時刻頃は雨もよいの天気ですぐに入れた。天気によって違うのだろうが、行列ができていても知らん顔で商売をしている店や、閉まったままの成風館に腹が立った。混んだときの対策とかできないのか？

報告3) シカ調査について

- ・網の浦で子シカを捕まえて耳にタグをつけているグループがいた。市に委託された業者で、シカの寿命を調べるためとのこと。シカにエサをばらまくグループが来る地域なので「シカが多い」と話した。エサが多いとシカは増えるが、寿命まで面倒をみるはずもなく、エサが不足してシカが苦しむか、シカに樹皮を食べられて山林が傷むかになる。

1) 車椅子ルートマップの作成について（マップ内容の検討）

- ・マップ案表裏A3版2枚（カラーコピー）を配布。
- ・出席者がいくつかの修正点を指摘。
- ・他の修正点や意見は、紙に書いて提出する。

2) エフピコ環境基金への助成申請について

- ・申請書類を送信。
- ・申請は、期限1年、160万円。

### 3) さくらもみじの会の活動について

#### ア) モミジ樹の苗植え

- ・1/30(木)にもみじ荘近くにモミジの苗3本を植える。先立って1/28(火)に市文化財担当者の立ち合いのもとで穴掘りをする。文化財がでなければ許可になる。

#### イ) 最後の作業

- ・2/13(木)誓真碑から神泉寺跡の清掃・施肥などの作業。
- ・参加できる人は平野さんへ連絡。

### 4) アサリ浜の保全などについて

- ・大元公園休憩所に置いているアサリ浜の用具を3月末までに撤去する必要がある。少しずつ移動する予定。
- ・包ヶ浦のシバナ池にかなり発泡スチロールのゴミが溜まっている。満潮の時に浮くゴミをブローアで集めて掃除する。
- ・包ヶ浦海岸にも冬の北風で発泡ゴミが集まっている。120mの海岸なので回収するには人数が必要。日にちを決めたら連絡する。

### 5) NPO 紹介展示：写真展 宮島をまもる ～NPO 宮島ネットワーク活動紹介⑫～

#### 前年例

- ・内容 サクラ樹の保全活動写真展
- ・期間：3/01(土)～4/07(月)、設営2/28(金)、撤収4/08(火)
- ・宮島福よせ雛3/03(月)～4/03(木)が例年通り行われる。コラボになる。
- ・現在、予定場所では市の「モンサンミシェル展」が行われている。いつまでかは市に聞かないと分からないとのこと。
- ・予定の期間で市に会場利用申請を出して、問い合わせる。
- ・できると想定して準備。準備物と担当を確認。
- ・内容・期間は例年通り。さくら・もみじの会の挨拶文も例年通りでいく。

### 6) 包ヶ浦公園の開発について

#### ア) 環境省派遣講師の来島・活動の結果

- ・宮島包ヶ浦自然公園を守る会が招いた環境省環境アドバイザーが1/06-08来島。
- ・1/06～07午前中ヒアリング：包ヶ浦海岸&入浜、漁業者、遊覧観光、観光協会など。
- ・1/07(火)14時～16時江崎氏の講演会、16時～17:30ワークショップ 各十数人参加
- ・講師の意見
  - ・宮島は大きな島、観光客が来ないエリアにも潜在的な魅力がある。
  - ・新しいプロジェクトを始めるには最初が大事で十分な準備がいる。始めた後にやり直すのは難しい。現在の守る会は準備不足が明らか。

イ) 今後の包ヶ浦公園のあり方や利用法（自由意見）

略

7) 紙芝居について

- ・今ある紙芝居を絵本にしたらどうか？ デジタルデータにしておけば、退色や破損を補修できる。デジタルデータから絵本にできる。→賛成多数。
- ・対象の紙芝居は「誓真さん」と「カラス天狗と南禅寺の豆腐」。「カラス天狗…」は作者が民話にしている。それを調べておいたほうが良い。

参考・権利関係：どちらも民話元だが、「カラス天狗…」については作者、絵制作者と NPO が平成 23 年に「覚書」を交わしている。「誓真さん」の覚書はない。